



*Istituto Professionale di Stato per i Servizi di Enogastronomia e Ospitalità  
Alberghiera  
“Gaspere Ambrosini”*

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

### **CLASSE V SEZ. M**

**Diret.**  
IST. PROF.LE PER I SERV. ALBERGH. E DELLA RISTOR. - "G.AMBROSINI"-FAVARA  
Prot. 0005897 del 14/05/2024  
IV (Uscita)

**COORDINATORE DI CLASSE**

**DIRIGENTE SCOLASTICO  
PROF. GABRIELLA BRUCCOLERI**

Via Che Guevara – 92026 FAVARA (AG) tel. 0922 429331 – C.F.  
93011170847

[agr02000c@istruzione.it](mailto:agr02000c@istruzione.it) [www.alberghierofavara.edu.it](http://www.alberghierofavara.edu.it)

## ART.10 O.M. n.55 del 22/03/2024

*“Il consiglio di classe elabora, ai sensi dell’art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell’esame...” “...La commissione si attiene ai contenuti del documento nell’espletamento della prova di esame...”*

<b>Sommario</b>	<b>Pag.</b>
<i>presentazione della classe</i>	4
<i>profilo della classe</i>	5
<i>profilo in uscita (rinvio)</i>	6
<i>profilo in uscita (rinvio)</i>	6
<i>contenuti disciplinari per singole discipline (rinvio)</i>	7
<i>obiettivi raggiunti</i>	7
<i>metodi didattici usati e mezzi</i>	8
<i>criteri, strumenti di valutazione adottati</i>	9
<i>percorsi interdisciplinari</i>	10
<i>attività di ampliamento dell’offerta formativa svolte nell’anno scolastico</i>	12
<i>PCTO - percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento nei percorsi di secondo livello</i>	<b>13</b>
<i>allegato 1: contenuti disciplinari e obiettivi raggiunti per singole discipline</i>	14
<i>segue: lingua francese</i>	14

<i>segue: diritto e tecnica amministrativa</i>	26
<i>segue: matematica</i>	33
<i>segue: scienza e cultura dell'alimentazione</i>	39
<i>segue: religione 45</i>	45
<i>segue: tecniche di comunicazione</i>	49
<i>segue: inglese</i>	53
<i>segue: lingua e letteratura italiana</i>	58
<i>segue: storia</i>	64
<i>segue: accoglienza turistica</i>	70
<i>allegato 2: metodi didattici usati e mezzi (rinvio)</i>	75
<i>segue: il metodo operativo: il laboratorio</i>	75
<i>segue: numero delle verifiche</i>	77
<i>allegato n. 3 criteri, strumenti di valutazione adottati</i>	78
<i>allegato n. 4 - atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e iniziative realizzate durante l'a.s. in preparazione dell'esame di stato</i>	95
<i>allegato n.5 - atti e certificazioni relativi alla partecipazione studentesca, ai sensi dello statuto delle studentesse e degli studenti</i>	<b>106</b>
<i>allegato 6 - attività, percorsi, progetti svolti nell'insegnamento di educazione civica</i>	<b>107</b>
<i>allegato 7 - prove invalsi 108</i>	

## **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

*(discipline previste dal 2° e 3° periodo del corso di studio )*

<b>DISCIPLINA</b>	<b>1° anno - II periodo didattico (3° anno)</b>	<b>2° anno - II periodo didattico (4° anno)</b>	<b>terzo periodo didattico (5° anno)</b>
<b>ITALIANO</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>STORIA</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>INGLESE</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>MATEMATICA</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>FRANCESE</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>SCIENZE E CULTURA DEGLI ALIMENTI</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>DIRITTO E TECNICA AMMINISTRATIVA</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>TEC. DELLA COMUNICAZIONE</b>			<b>X</b>
<b>LABORATORIO ACCOGLIENZA TURISTICA</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RELIGIONE</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>x</b>

Le discipline **ITALIANO** e **STORIA** al quinto anno sono state assegnate allo stesso docente.

## **PROFILO DELLA CLASSE**

*(Descrizione generica) - mettere in evidenza gli stili di apprendimento*

La classe V M è composta da 4 corsisti, tutti provenienti dal secondo periodo didattico.

Uno tra questi ha frequentato l'intero corso fin dalla prima classe, gli altri si sono aggiunti nel corso degli anni.

Tutti hanno dimostrato interesse, motivazione e partecipazione attiva.

Va sottolineato che l'impegno, la voglia di mettersi in gioco, con cui gran parte di loro ha frequentato l'intero corso, hanno assunto un valore fondamentale del quale si è tenuto conto nella valutazione complessiva.

Nel corso del percorso scolastico i corsisti hanno acquisito sempre maggiore consapevolezza del percorso formativo, lavorando con responsabilità e consapevolezza nel rispetto delle consegne e degli impegni presi, hanno portato a termine le verifiche e i compiti assegnati, mostrando, inoltre, capacità di cooperazione e di tutoring.

Tutti hanno dato prova di maturità nell'affrontare il lavoro svolto.

La scelta di metodi didattici finalizzati all'acquisizione di competenze e non solo di conoscenze ha consentito, a conclusione del percorso, il normale raggiungimento degli obiettivi previsti e in alcuni casi con ottimi risultati.

Il lavoro scolastico è stato sempre visto come un'occasione di recupero e riflessione culturale avente lo scopo:

- di restituire valore alla "dignità" e all'autostima dei corsisti;
- di favorire l'analisi critica di sé stessi e dell'operato di ciascuno;
- di potenziare opportunità di riuscita futura in occupazioni intellettuali e pratiche.

Il gruppo classe ha attivamente partecipato alle attività curricolari, di

ed. civica e a tutte le attività extracurricolari proposte.

Sul piano socio-relazionale tutto il gruppo classe ha evidenziato un comportamento responsabile, maturo, corretto, nel rispetto delle regole e degli impegni scolastici, le attività si sono sempre svolte in un clima di serena e vivace collaborazione.

## **PROFILO IN USCITA**

### **ESTRATTO PTOF 2022/25**

#### **(pubblicato su scuola in chiaro)**

A conclusione del percorso quinquennale, i Diplomati nell'indirizzo "accoglienza turistica" conseguono i risultati di apprendimento in termini di competenze:

- Agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse.
- Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi di accoglienza turistico-alberghiera.
- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.
- Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di attività di accoglienza turistica.
- Attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI PER SINGOLE DISCIPLINE**

(ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare-*argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in\_competenze, abilità e conoscenze*): **si veda quanto illustrato nell'allegato n. 1**

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Gli obiettivi educativi e didattici del Consiglio di Classe perseguono due finalità:

- a) lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentali);
- b) la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).

Gli obiettivi raggiunti sono individuati con riferimento alla progettazione del CdC di settembre/ottobre 2023 e al riesame della progettazione gennaio 2024.

### **1. Obiettivi educativo-comportamentali**

- Rispetto delle regole
- Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
- Puntualità nell'ingresso in aula e nelle giustificazioni.
- Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
- Impegno nel lavoro personale
- Attenzione durante le lezioni
- Puntualità nelle verifiche e nei compiti
- Partecipazione al lavoro di gruppo
- Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto

## 2. **Obiettivi raggiunti**

- Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
- Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
- Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
- Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività
- Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati che autonomamente)

## **METODI DIDATTICI USATI E MEZZI**

<b>metodi didattici usati (con riferimento all'insegnamento per competenza) e mezzi consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze</b>	<b>METODI DIDATTICI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• lezione interattiva discussioni sui libri o a tema, e interrogazioni collettive;</li><li>• lezione frontale: presentazione di contenuti e dimostrazioni;</li><li>• esercitazioni pratiche logiche;</li><li>• letture ed analisi di libri, articoli, dispense riviste ed altro tratto anche da internet;</li><li>• cooperative learning: lavoro collettivo guidato o autonomo;</li><li>• problem solving;</li><li>• attività di tutoring ed attività laboratoriali in</li></ul>
---	--



	<p>gruppo</p> <p><b>MEZZI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• libri di testo, testi specialistici</li> <li>• dispense, schemi</li> <li>• vocabolari, carte geografiche</li> <li>• riviste, quotidiani</li> <li>• dettatura di appunti</li> <li>• aula</li> </ul>
<b><u>SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO</u></b>	
<b>tipo di ambienti usati</b>	<i>spazio      classe</i>
<b>Durata</b>	<i>attività in classe attività per progetti, secondo tempi di progettazione di cui al PTOF per ciascun percorso curriculare e/o extracurriculare di ampliamento dell'offerta formativa</i>

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><i>Livello individuale di acquisizione di conoscenze;</i></b></li> <li>- <b><i>Impegno ed interesse;</i></b></li> <li>- <b><i>Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze;</i></b></li> <li>- <b><i>Partecipazione;</i></b></li> <li>- <b><i>Progressi compiuti rispetto al livello di partenza;</i></b></li> <li>- <b><i>Frequenza;</i></b></li> <li>- <b><i>Comportamento</i></b></li> </ul>	
<b>STRUMENTI DI MISURAZIONE E DI VERIFICHE PER PERIODO SCOLASTICO</b>	<i>Si riportano le stesse voci della programmazione del C.d.C che si allega</i>

<b>INDICATORI DI OSSERVAZIONE DEL COMPORTAMENTO E DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO</b>	<i>Si riportano le stesse voci della programmazione del C.d.C che si allega</i>
<b>CREDITO SCOLASTICO</b>	<i>Valutato ai sensi del O.M. n.55 del 22/03/2024, art.11 e criteri PTOF 2022/2025</i>

## **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari, mirati all'acquisizione delle conoscenze e alla costruzione delle seguenti competenze

<b>conoscenze</b>	Conoscere, con la giusta consapevolezza, la complessità del mondo del reale, acquisendo informazioni su idee, ricerche e scoperte che hanno segnato la società contemporanea
<b>competenze</b>	<p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di sviluppare competenze permanenti.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di compiere le necessarie interconnessioni, acquisendo ed interpretando l'informazione ricevuta nei diversi ambiti disciplinari.</p> <p>Possedere quelle capacità necessarie per recuperare la memoria del passato.</p> <p>Cogliere le linee fondamentali della cultura e della mentalità del tempo e comprenderne gli elementi di continuità e di mutamento.</p> <p>Maturare un'autonoma capacità di interpretare e commentare i testi argomentativi, creando opportuni</p>

confronti con il “presente”.

## **SINGOLI PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

per ciascun percorso interdisciplinare si riportano: titolo, trattazione dei nodi concettuali e materiali

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>Trattazione dei nodi concettuali, utilizzati nell’acquisizione di conoscenze e nelle costruzioni di competenze</b>	<b>Materiali utilizzati nell’acquisizione di conoscenze e nelle costruzioni di competenze</b>
<b>BENESSERE MENTALE E ALIMENTAZIONE</b>	Evidenziare la trasversalità dell’educazione alimentare negli aspetti scientifici, storici e culturali, legati al rapporto personale e collettivo con il cibo e le bevande alcoliche. Disturbi alimentari	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi
<b>L’ARMONIA</b>	Percorso trasversale per la valorizzazione dell’equilibrio nell’alimentazione e nella vita; proporzione, simmetria e coerenza come concetti fondanti.	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi
<b>SOSTENIBILITÀ E SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Sensibilizzare i corsisti sull’importanza di adottare corrette abitudini nel rispetto del nostro pianeta; turismo sostenibile e cultura alimentare	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi
<b>LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PATRIMONIO CULTURALE</b>	Sviluppare l’economia locale e far conoscere i prodotti agroalimentari del territorio e di valorizzarli come prodotto culturale tipico anche ai fini	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi

	turistici.	
<b>LAVORO DIGNITOSO E PARITÀ DI DIRITTI</b>	Riflettere sull'importanza del lavoro, di come ci dà la possibilità di vivere la nostra vita dignitosamente, parità di diritti alla luce della Costituzione e dell'Agenda 2030	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi
<b>IL NOVECENTO. IL SECOLO DEI TOTALITARISMI</b>	Legame fra politica e cultura; come l'alimentazione viene condizionata dalla politica economica, dalla cultura e dalle tradizioni.	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi

### **ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

<b>PROGETTI E PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI CULTURALI</b>	<b>PARTECIPANTI</b>	<b>PRODOTTO</b>	<b>INDICATORI</b>
<b>25 novembre "giornata contro la violenza sulle donne"</b>	Tutto il gruppo classe	Realizzazione di testi sull'argomento trattato per la realizzazione di manifesti e slogan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto delle regole</li> <li>- Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni</li> <li>- Seguire con attenzione le attività didattiche e intervenire in modo pertinente contribuendo ad arricchire le lezioni con le proprie conoscenze ed esperienze</li> </ul>
<b>Natale e fratellanza</b>	Tutto il gruppo classe	Percorso interdisciplinare sull'importanza del rispetto delle religioni. Realizzazioni di riflessioni e dibattiti con il gruppo classe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare un linguaggio consono all'ambiente educativo</li> <li>- Assumere un</li> </ul>

<b>27 gennaio per non dimenticare SHOA – Giornata della memoria</b>	Tutto il gruppo classe	Realizzazione di storyboard e uno storytelling, sulla vita di Liliana Segre e sua rappresentazione.	comportamento corretto con tutti i membri della comunità scolastica nel rispetto dei singoli ruoli - Rispettare gli spazi, gli arredi ed i laboratori della scuola
<b>8 marzo Commemorazione giornata della donna</b>	Tutto il gruppo classe	Realizzazione di testi sulla tematica trattata per la realizzazione di manifesti e slogan.	- Mantenere, un abbigliamento decoroso e rispettoso del luogo formativi - Partecipazione al lavoro di gruppi - Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto

***PCTO - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO NEI PERCORSI DI SECONDO LIVELLO***

L'OM. 55 22/03/2024 all'art.22 comma 8, lett, b) precisa che *“Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione per adulti, il colloquio si svolge secondo le modalità sopra richiamate, con le seguenti precisazioni:...*

*b) per i candidati che non hanno svolto i PCTO, il colloquio valorizza il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale, e favorisce una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.”*

## ALLEGATO 1

### CONTENUTI DISCIPLINARI E OBIETTIVI RAGGIUNTI PER SINGOLE DISCIPLINE

Per le discipline coinvolte sono, altresì, evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **educazione civica (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**

Ciascun consuntivo tiene conto della progettazione iniziale di settembre/ottobre 2023.

**DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE**  
**TESTO ADOTTATO: NOUVEAUX CARNETS DE VOYAGE-**  
**AUTORI: EDITORE PARODI LIDIA VALLACCO MARINA**

#### **PROFILO DELLA CLASSE:**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

#### **OBIETTIVI RAGGIUNTI:**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE*

#### **CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare - *argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali*

*discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento*

<b>UDA N.1</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p data-bbox="256 457 423 590"><b>LA DEMANDE D'EMPLOI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="467 478 753 1045">- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> <li data-bbox="467 1115 753 1472">- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li> <li data-bbox="467 1541 753 1843">- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="776 506 1053 1024">Esprimere e argomentare le proprie opinioni, di studio o di lavoro;</li> <li data-bbox="776 716 1053 1612">-utilizzare strategie nella interazione e nella esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;</li> <li data-bbox="776 1037 1053 1612">-comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio;</li> <li data-bbox="776 1675 1053 1864">-comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1076 541 1338 632">La recherche d'un emploi</li> <li data-bbox="1125 688 1263 716">- Le CV</li> <li data-bbox="1076 779 1398 1192">- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione, in relazione ai contesti di studio e di lavoro tipici del settore dei servizi enogastronomici;</li> <li data-bbox="1076 1241 1386 1486">- strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</li> <li data-bbox="1076 1541 1370 1843">-strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare</li> </ul>

	<p>utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.</p> <p>-Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p>	<p>relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;</p> <p>-utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano;</p> <p>-produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al settore dei servizi per l'accoglienza turistico alberghiera e la ristorazione;</p> <p>-utilizzare il lessico del settore dei servizi turistici,</p>	<p>professionali;</p> <p>strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo;</p> <p>-lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto;</p> <p>-aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata, con particolare riferimento all'organizzazione del sistema dei servizi turistici, alberghieri ed enogastronomici;</p> <p>-modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>
--	---	--	---



		<p>alberghieri, enogastronomici.</p> <p>-trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p> <p>-riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>	
--	--	---	--

<b>UDA N.2</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>LES PRODUITS TOURISTIQUES</b></p>	<p>-Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di</p>	<p>-Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio o di lavoro; -utilizzare strategie</p>	<p>Les produits touristiques et les différents types de tourisme</p> <p>-Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione, in relazione ai contesti di studio e di lavoro tipici</p>

	<p>riferimento.</p> <p>- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.</p> <p>-Padroneggiare la lingua</p>	<p>nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;</p> <p>-comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio;</p> <p>-comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;</p> <p>-utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico</p>	<p>del settore dei servizi enogastronomici;</p> <p>-strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>-strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali;</p> <p>strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo;</p> <p>-lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto;</p> <p>-aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi</p>
--	---	---	--

	<p>straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p>	<p>professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano;          -produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al settore dei servizi per l'accoglienza turistico alberghiera e la ristorazione;          -utilizzare il lessico del settore dei servizi turistici, alberghieri, enogastronomici, compresa la nomenclatura internazionale codificata.          -trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua</p>	<p>in cui è parlata, con particolare riferimento all' organizzazione del sistema dei servizi turistici, alberghieri ed enogastronomici;          -modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>
--	---	--	--

		<p>comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa -riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>	
<p><b>UDA N.3</b> <b>LA</b> <b>GEOGRAPHIE</b> <b>TOURISTIQUE</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b> -Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.  - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività</p>	<p><b>ABILITA'</b> -Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio o di lavoro; -utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto; -comprendere testi orali in lingua</p>	<p><b>CONOSCENZE</b>  La géographie touristique: la France et l'Italie  -Aspetti socio- linguistici e paralinguistici della comunicazione, in relazione ai contesti di studio e di lavoro tipici del settore dei servizi enogastronomici; -strategie di esposizione orale e d'interazione in</p>

	<p>individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.</p> <p>-Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di</p>	<p>standard, anche estesi, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio;</p> <p>-comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;</p> <p>-utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano;</p> <p>-produrre testi scritti e orali coerenti e coesi,</p>	<p>contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>-strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali;</p> <p>strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo;</p> <p>-lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto;</p> <p>-aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata, con particolare riferimento all' organizzazione del sistema dei servizi turistici, alberghieri ed</p>
--	--	--	---

	<p>studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p>	<p>anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al settore dei servizi per l'accoglienza turistico alberghiera e la ristorazione;          -utilizzare il lessico del settore dei servizi turistici, alberghieri, enogastronomici,.          -trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa          -riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione</p>	<p>enogastronomici;          -modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>
--	--	--	--

		interculturale	
--	--	----------------	--

## CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

	Le tourisme responsable, géographie touristique : les grandes îles italiennes
--	---

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale **EDUCAZIONE CIVICA (O.M. n. 55 del 09-3-24, art.10)**

	<i>Trimestre</i>	<i>Competenza</i>	<i>Tematica</i>	<i>Argomento</i>	<i>Tempi</i>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	<i>essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica della società in una dimensione interculturale e plurilingue</i>	la costruzione e la salvaguardia di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	<b>DIRITTI DELLE DONNE</b>	<b>1 ora</b>

	<b>Secondo</b>	<i>essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica della società in una dimensione interculturale e plurilingue</i>	la costruzione e la salvaguardia di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	<b>IMMIGRAZION E</b>	<b>1 ora</b>
--	----------------	---	---	--------------------------	--------------



	<b>Terzo</b>	<p>Essere consapevoli della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema , nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, adottando comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive .</p> <p>Perseguire il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale.</p>	<p>Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dell'ecosistema .</p> <p>La valorizzazione dell'identità del territorio e del patrimonio culturale.</p>	<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>1 ora</b>
--	--------------	---	---	--------------------------------	--------------

## **Risultati di apprendimento**

**METODI DIDATTICI USATI** (*con riferimento all'insegnamento per competenza*) e **MEZZI** : *in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*(come si è valutato)*

*in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

**DISCIPLINA: DIRITTO E TECNICA AMMINISTRATIVA**

**TESTO ADOTTATO: DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE  
DELLA STRUTTURA RICETTIVA**

**AUTORE: FANTOZZI, DE LUCA**

**CASA EDITRICE: LIVIANA**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

*In relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: profilo della classe.*

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*In relazione agli obiettivi raggiunti si rinvia alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

**CONTENUTI DIDATTICA** (sviluppati entro il 15 maggio)

*(indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento ad argomenti proposti dal docente e acquisiti dagli studenti ai contenuti essenziali discipline / nodi interdisciplinari / apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)*

<p><b>IL TURISMO E LA LEGISLAZIONE TURISTICA</b></p>	<p>Comprendere il fenomeno turistico nei suoi aspetti sociali ed economici.</p> <p>Individuare i diversi effetti economici del turismo sulla situazione economica di un Paese.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle azioni volte a garantire la sostenibilità del turismo.</p> <p>Distinguere le diverse fonti del diritto.</p> <p>Individuare la normativa internazionale e comunitaria di riferimento per il funzionamento dell'impresa turistica.</p> <p>Comprendere i requisiti e gli obblighi cui sono soggetti gli imprenditori commerciali per l'avvio dell'impresa turistica e gli obblighi ad essa connessi.</p> <p>Riconoscere le applicazioni della legge sulla privacy, nell'impresa turistica.</p> <p>Comprendere i principi dei principali contratti turistici: contratto di albergo, di deposito e la responsabilità dell'albergatore.</p> <p>Comprendere i contenuti del codice del turismo: il concetto di pacchetto turistico</p>
<p><b>LE POLITICHE DI</b></p>	<p>Riconoscere l'evoluzione nel tempo del concetto di</p>

<b>VENDITA NELLA RISTORAZIONE</b>	marketing. Distinguere micromarketing e macromarketing. Riconoscere l'importanza del marketing territoriale integrato marketing-mix idoneo al raggiungimento di obiettivi specifici Riconoscere gli obiettivi di marketing nelle diverse fasi del ciclo di vita del prodotto. Distinguere diverse strategie di marketing, in particolare le forme di comunicazione. Comprendere l'impatto delle leve di Marketing sul bilancio dell'impresa
<b>LA PROGRAMMAZIONE AZIENDALE</b>	Comprendere gli scopi della programmazione aziendale quale strumento di controllo della gestione. Cenni al business plan: comprendere le problematiche da affrontare nello studio di fattibilità di una nuova impresa. Comprendere le problematiche da affrontare nello studio di fattibilità di una nuova impresa (cenni generali)

evidenziare eventuali segmenti curriculari presenti nella programmazione iniziale, ma che non sono stati effettuati.

Motivare le ragioni dello scostamento dal piano di lavoro individuale

## **CONTENUTI DIDATTICI**

**(da sviluppare dopo il 15 maggio)**

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (D.M. 55, 22/03/2024 art. 10 comma 1)**.

## **CONTRIBUTO PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
<b>Primo</b>	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	I principi basilari dell'ordinamento giuridico, con attenzione al lessico di riferimento e ai contenuti;  La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	I diritti delle donne nella Costituzione	<b>3h</b>

<b>Secondo</b>	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p>	<p>La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.</p>	<p>L'immigrazione oggi</p>	<b>3h</b>
----------------	---	---	----------------------------	-----------

<b>Terzo</b>	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	5.Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	3h
--------------	--	---	---	----

**METODI DIDATTICI USATI** (*con riferimento all'insegnamento per competenza*) e **MEZZI** (*consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze*)

In relazione ai metodi didattici e ai mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 Maggio

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

### **In aggiunta**

- Uso di strumenti diversificati nella valutazione (anche assegnazione di compiti secondo i livelli di competenza degli studenti, prove per classi parallele)
- X Coinvolgimento degli studenti nella riflessione sul proprio rendimento (impostazione di una didattica meta cognitiva)
  
- Uso di strumenti valutativi adeguati a rilevare lo sviluppo di competenze (rubriche di valutazione, prove autentiche...)

### ***PERCORSI INTERDISCIPLINARI***

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*



**DISCIPLINA: MATEMATICA**  
**TESTO ADOTTATO: MATEMATICA E PROFESSIONI**  
**II BIENNIO E V ANNO**  
**AUTORE: PETTARIN G FRAGNI**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

### **CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

In riferimento ad argomenti proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

<b>UDA n. 1 :</b> <b>Le derivate</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Concetto di derivata di una funzione</li><li>• Derivate di funzioni elementari</li><li>• Regole di derivazione</li></ul>
<b>UDA n. 2:</b> <b>Massimi e Minimi di funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Funzioni crescenti e funzioni decrescenti;</li><li>• massimi e minimi relativi;</li><li>• metodo per la ricerca di massimi e minimi relativi;</li></ul>
<b>UDA n. 3:</b> <b>Studio di semplici funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studio di una semplice funzione e costruzione del suo grafico</li></ul>

## CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

<b>UDA n. 3: Studio di semplici funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studio di diverse tipologie di funzioni e costruzione del relativo grafico</li></ul>
--	--

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (D.M. 55, 22/03/2024 art. 10 comma 1)**

### RISULTATI DI APPRENDIMENTO

<b>Contributo per il</b>	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
--------------------------	------------------	-------------------	-----------------	------------------	--------------

<p><b>percorso di Ed.Civica</b></p>	<p><b>Primo</b></p>	<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica</p>	<p>La capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali: Fake news, riconoscerle ed evitarle.</li> <li>• Leggere e compilare agevolmente grafici e tabelle</li> <li>• Rappresentazione di dati e interpretazione di grafici e tabelle</li> </ul>	<p><i>n. 1 ora</i></p>
-------------------------------------	---------------------	--	---	--	------------------------

	<b>Secondo</b>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	La capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali: Fake news, riconoscerle ed evitarle.</li> <li>• Leggere e compilare agevolmente grafici e tabelle</li> <li>• Rappresentazione di dati e interpretazione di grafici e tabelle</li> </ul>	<i>n. 1 ora</i>
--	----------------	--	--	--	-----------------

	<b>Terzo</b>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	La capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente e dei mezzi di comunicazione virtuali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali: Fake news, riconoscerle ed evitarle.</li> <li>• Leggere e compilare agevolmente grafici e tabelle</li> <li>• Rappresentazione di dati e interpretazione di grafici e tabelle</li> </ul>	n. 1 ora
--	--------------	--	--	--	-------------

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze)

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di*

*valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

***PERCORSI INTERDISCIPLINARI***

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

**DISCIPLINA:** SCIENZA E CULTURA  
DELL'ALIMENTAZIONE  
**TESTO ADOTTATO:** SCIENZA E CULTURA  
DELL'ALIMENTAZIONE  
**AUTORE:** A. MACHADO

### **PROFILO DELLA CLASSE**

*In relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: OBIETTIVI RAGGIUNTI.*

### **CONTENUTI DIDATTICI** (sviluppati entro il 15 maggio)

*Argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento).*

<p><b>COMPETENZE n.1*</b></p> <p>Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali, individuando le nuove tendenze di filiera.</p> <p>Riconoscere i vari aspetti dei prodotti dell'ambiente naturale e le trasformazioni avvenute nel tempo.</p>	<p><b>ALIMENTAZIONE NELL'ERA DELLA GLOBALIZZAZIONE</b></p> <p><u>Alimenti e tecnologie: inuovi prodotti</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I prodotti per un'alimentazione particolare</li><li>• Gli integratori alimentari</li><li>• Gli alimenti funzionali</li><li>• Inovel foods</li><li>• Gli OGM</li></ul>
--	---

<p>COMPETENZE n.4</p> <p>Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.</p> <p>Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.</p>	<p><b>PRESCRIZIONI ALIMENTARI E RELIGIONE</b></p> <p><u>Religioni e regole alimentari:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cristianesimo</li> <li>• Ebraismo</li> <li>• Islam</li> </ul>
---	---

<p>COMPETENZE n.4</p> <p>Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.</p> <p>Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.</p>	<p><b>Dieta e stili alimentari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dieta e salute: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dieta Mediterranea</li> <li>- Dieta sostenibile</li> <li>- Diete vegetariane</li> </ul> </li> </ul>
<p>COMPETENZE n. 4</p> <p>Predisporre menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.</p> <p>Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.</p>	<p><b>La dieta in condizioni fisiologiche</b></p> <p><u>Sana e corretta alimentazione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La dieta nell'età evolutiva</li> <li>• La dieta del neonato e del lattante</li> <li>• L'alimentazione complementare</li> <li>• La dieta del bambino</li> <li>• La dieta dell'adolescente</li> <li>• La dieta dell'adulto</li> <li>• La Piramide Alimentare</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La dieta in gravidanza</li> <li>• La dieta nella terza età</li> </ul>
--	--

<p><b>COMPETENZE n.4</b>          Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.          Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.</p>	<p><b>La dieta nelle principali patologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le malattie cardiovascolari</li> <li>- Le malattie del metabolismo             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il diabete mellito</li> </ul> </li> <li>- L'obesità</li> <li>- Disturbi alimentari             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anoressia</li> <li>• Bulimia</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>COMPETENZE n.5</b>          Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.          Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.</p>	<p><b>Reazioni avverse agli alimenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tossiche e non tossiche</li> <li>• Allergie e intolleranze</li> <li>• Celiachia</li> <li>• Intolleranza al lattosio</li> </ul>

Evidenziare eventuali segmenti curriculari presenti nella programmazione iniziale, ma che non sono stati effettuati. Motivare le ragioni dello scostamento dal piano di lavoro individuale:

### **CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)**

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (D.M. 55, 22/03/2024 art. 10 comma 1)**

<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
	<b>Primo</b>	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	Agenda 2030 - Obiettivo 2: Azzerare la fame, realizzare la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere l'agricoltura sostenibile	

	<b>Secondo</b>	5. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	Agenda 2030 - Obiettivo 3: Garantire le condizioni di salute e il benessere per tutti a tutte le età. Salute e benessere: alimentazione sana ed equilibrata-LARN	
	<b>Terzo</b>	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Lettura ed approfondimento di documenti – visione di documentari e film relativi allo sviluppo sostenibile	

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze)

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio).*

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio).*

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio).*

### **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio).*

**DISCIPLINA: RELIGIONE**  
**TESTO ADOTTATO: LA VITA DAVANTI A NOI (LA)**  
**EDIZIONE ROSSA - CON NULLA OSTA CEI**  
**AUTORE: SOLINAS LUIGI**

## **PROFILO DELLA CLASSE**

*In relazione al profilo della classe si fa riferimento al Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento al Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti

## **CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

UDA n° 1 Chi è l'uomo	<i>A immagine e somiglianza di Dio</i> <i>La creazione</i> <i>Matrimonio cristiano e famiglia</i> <i>La bioetica a servizio dell'uomo</i> <i>Una continua nostalgia di Dio</i> <i>Il tempo dell'Avvento</i>
UDA n°2 Una società fondata sui valori cristiani	La dimensione spirituale Le origini storiche e teologiche del Natale <i>La dimensione spirituale della vita</i> <i>La coscienza: cuore dell'uomo</i> Il Decalogo: sentiero della vita Le Beatitudini: un progetto di vita
UDA n°3 Fede e scienza	La speranza della vita nuova Il rapporto tra fede e scienza Fede e ragione: ali della libertà

## CONTENUTI DIDATTICI

(da sviluppare dopo il 15 maggio)

UDA n°3 Fede e scienza	Le origini secondo la Bibbia Le origine secondo la filosofia
------------------------------	---

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (D.M. 55, 22/03/2024 art. 10 comma 1)**.

	<i>Trimestre</i>	<i>Competenza</i>	<i>Tematica</i>	<i>Argomento</i>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	cittadinanza attiva	Agenda 2030 - Obiettivo Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze. Emancipazione femminile, il lento cammino per la conquista dei diritti delle donne.

	<b>Secondo</b>	5. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	La lotta al razzismo e alle discriminazioni: La SHOAH –Giornata della memoria. Una figura emblematica Liliana Segre. Il rispetto dell'altro anche se amico "virtuale" Non dire "falsa testimonianza"
	<b>Terzo</b>	3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Agenda 2030, principi fondamentali per lo sviluppo sostenibile la tutela dell'ambiente e i beni comuni; Enciclica "Laudato sì" di Papa Francesco

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di

*conoscenze e nella costruzione di competenze)* In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio



**DISCIPLINA:                   TECNICHE DI COMUNICAZIONE**  
**TESTO ADOTTATO: STRATEGIE                   VINCENTI                   NELLA**  
**COMUNICAZIONE TURISTICA**  
**AUTORE:                       BOCCIA**

**PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

**OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

**CONTENUTI DIDATTICA**

**(sviluppati entro il 15 maggio)**

(ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare -argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

Unità di apprendimento 1.	i rapporti tra impresa e mercati
Unità di apprendimento 2.	comunicare i prodotti turistici
Unità di apprendimento 3.	le relazioni con se stessi e con gli altri

## CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

Attività di consolidamento degli argomenti trattati in vista degli esami di Stato

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (D.M. 55, 22/03/2024 art. 10 comma 1)**

	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	I diritti delle donne	<b>1 ora</b>

	<b>Secondo</b>	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	La costruzione e la salvaguardia di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusive e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	Immigrazione	1 ora
	<b>Terzo</b>	Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	<i>Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi</i>	Lo sviluppo sostenibile	1 ora

**METODI DIDATTICI USATI:** *in relazione a metodi didattici e a mezzi*

*usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

**DISCIPLINA: INGLESE**  
**TESTO ADOTTATO: FLAVOURS ENGLISH FOR COOKING AND SERVICE**  
**AUTORE: ASSIRELLI - VETRI**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento al Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento al Documento del 15 maggio: OBIETTIVI RAGGIUNTI*

### **CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

(ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare -argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

TOURISM AND TOURISTS	Food Pyramid HACCP SYSTEM Tourism and Tourist The Tourism phenomenon Room division management
TYPES OF TOURISME	Categories of Tourism Tourism for Business

	Tourism for Leisure Other typologies of Tourism
MARKETING	Marketing Plans Marketing Strategies Communication and Promotion

evidenziare eventuali segmenti curriculari presenti nella programmazione iniziale, ma che non sono stati effettuati. Motivare le ragioni dello scostamento dal piano di lavoro individuale

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (O.M. n. 55 del 09-3-24, art.10)**

	<i>Trimestre</i>	<i>Competenza</i>	<i>Tematica</i>	<i>Argomento</i>	<i>Tempi</i>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	<i>Essere consapevoli del valore delle regole della vita democratica della società in una dimensione interculturale e plurilingue</i>	<i>La costruzione e la salvaguardia di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone</i>	<i>DIRITTI DELLE DONNE</i>	<i>1 ora</i>

	<b>Secondo</b>	<i>Essere consapevoli del valore delle regole della vita democratica della società in una dimensione interculturale e plurilingue</i>	<i>La costruzione e la salvaguardia di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone</i>	<i>IMMIGRAZION E</i>	<i>1 ora</i>
--	----------------	---	--	--------------------------	--------------

	<b>Terzo</b>	<p><i>Essere consapevoli della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema , nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, adottando comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive .</i></p> <p><i>Perseguire il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale.</i></p>	<p><i>Essere consapevoli della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema , nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, adottando comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive .</i></p> <p><i>Perseguire il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale.</i></p>	<p><b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<p>1 ora</p>
--	--------------	---	---	---------------------------------------	--------------



**METODI DIDATTICI USATI e MEZZI:** *in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 Maggio*

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio*

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

*Gli studenti dichiarano di aver preso visione in relazione a contenuti: trattati alla data del 15/05/2024 - da trattare dopo il 15/05/2024*

**DISCIPLINA:** LINGUA E LETTERATURA ITALIANA  
**TESTO ADOTTATO:** LA MIA NUOVA LETTERATURA.  
**VOL. 3: DALLA FINE DELL'OTTOCENTO AD OGGI**  
**AUTORI:** ANGELO RONCONI

**PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento al Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

**OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento al Documento del 15 maggio: OBIETTIVI RAGGIUNTI*

**CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

<p>Uda 1. <b>Il '900</b></p> <p>Competenze</p> <p>C02. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>C04. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p>	<p>Contesto storico-culturale della fine dell'800 e dei primi del '900.</p> <p><b>Il 900:</b> contesto economico, belle epoche economia di massa, il femminismo.</p> <p><b>Il positivismo</b></p> <p><b>Il decadentismo:</b> la reazione al positivismo. L'estetismo, la crisi della ragione (Freud e la scoperta della psicanalisi).</p> <p>La letteratura decadente.</p> <p>Pascoli e D'Annunzio</p> <p><b>Il crepuscolarismo</b></p>
<p><b>UDA N. 2 POESIA E NARRATIVA</b></p>	<p><b>Linee di evoluzione della cultura e del sistema</b></p>

<p><b>DEL '900</b></p> <p>Competenze</p> <p>C04. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p>	<p><b>letterario italiano</b></p> <p><b>ILa narrativa modernista</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Italo Svevo</b> “La coscienza di Zeno”</li> <li>- <b>Luigi Pirandello</b> “Mattia Pascal”;</li> <li>- <b>Gabriele D’Annunzio</b> “Il Piacere”</li> </ul> <p>La poesia italiana del '900</p> <p><b>Umberto Saba</b> “donna”</p> <p><b>I nuovi realismi</b></p> <p><b>.Italo Calvino</b> “I sentieri dei nidi di ragno”</p>
---	--

**CONTENUTI DIDATTICA**  
**(da sviluppare dopo il 15 maggio)**

<p><b>UDA 3 IDENTITÀ CULTURALE E TERRITORIALE</b></p> <p>Competenze</p> <p>C01. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p> <p>C02. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</li> <li>- Le varie tipologie testuali dell'esame di stato: analisi del testo narrativo, analisi del testo poetico, il testo argomentativo, il tema espositivo.</li> <li>- Scrittori italiani del '900 a confronto: Pirandello, Sciascia e Alvaro. Lettura, commento e analisi di testi scelti</li> <li>-</li> <li>- <b>La letteratura e il cibo. Marinetti, Pirandello, Alvaro e Sciascia</b></li> <li>- Lettura, commento e analisi di brani scelti</li> </ul>
---	---

professionali. C03. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.	tratti: - Cucina Futurista – Il Menù Al Contrario di Tommaso Marinetti - -dalle novelle di Pirandello: <i>la Giara</i> ; - - <i>Da Le parrocchie di Regalpetra</i> di Sciascia <i>“Cronache scolastiche</i> - <i>Da “Gente d’Aspromonte”</i> di Alvaro
---	--

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l’insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Contributo per il</b>	<b>Trimestr e</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>
--------------------------	-----------------------	-------------------	-----------------	------------------

<b>percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	10. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	3 cittadinanza attiva	Agenda 2030 - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze. Emancipazione femminile, il lento cammino per la conquista dei diritti delle donne. Le figure femminili de "il Berretto a Sonagli"
	<b>Secondo</b>	5. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	2. La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	La lotta al razzismo e alle discriminazioni: La SHOAH –Giornata della memoria.

	<b>Terzo</b>	3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	2. La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Lo sviluppo sostenibile. Agenda 2030, principi fondamentali.  Lettura e commento di brani scelti
--	--------------	---	---	--

### **METODI DIDATTICI USATI e MEZZI**

In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.

### ***TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:***

In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

### ***PERCORSI INTERDISCIPLINARI***

In relazione a contenuti, a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

**DISCIPLINA:** STORIA  
**TESTO ADOTTATO:** NOSTRA STORIA, IL NOSTRO PRESENTE (LA)  
**3° ED. - VOL. 3**  
**AUTORE:** SILVIO PAOLUCCI

### **PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento al Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento al Documento del 15 maggio: OBIETTIVI RAGGIUNTI*

### **CONTENUTI DIDATTICA**

(sviluppati entro il 15 maggio)

<p><b>Uda 1. LA SOCIETÀ FRA FINE DEL XIX E INIZI DEL XX SECOLO</b></p> <p><b>Competenze</b></p> <p>C08. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche in una dimensione sincronica e in una dimensione diacronica</p>	<p>Conoscere i principali eventi e protagonisti dalla fine del XIX e gli inizi del XX secolo</p> <p>L'età giolittiana</p> <p>I partiti di massa</p> <p>L'età dei nazionalismi</p> <p><b>La prima guerra mondiale: la prima guerra moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cause della prima guerra mondiale</li><li>- scintilla della guerra</li><li>- il fronte occidentale</li><li>- L'Italia in guerra</li></ul>
--	---



<p>Usare fonti e documenti per comprendere gli eventi storici, applicare le competenze linguistiche e logiche per l'analisi di fonti e documenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La guerra di logoramento e la mobilitazione totale</li> <li>- La rivoluzione russa</li> <li>- I trattati di pace</li> <li>- La crisi post bellica</li> </ul>
<p><b>UDA N. 2</b>  <b>N. 2 L'ETÀ DEI TOTALITARISMI</b>  C08. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.  C09. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p>	<p>I totalitarismi del '900 a confronto: Fascismo – Nazismo- Stalinismo.</p> <p>ITALIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ascesa di Mussolini al potere, la marcia su Roma, le leggi fasciste, la costruzione del consenso, la politica estera del regime fascista, le leggi razziali</li> </ul> <p>GERMANIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hitler al potere, i Capisaldi del Nazismo, l'antisemitismo e le leggi di Norimberga.</li> </ul>
<p><b>UDA N. 3_ IDENTITÀ CULTURALE E TERRITORIALE</b>  Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dopoguerra e boom economico</li> </ul>

## CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

<p>Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere le radici del presente, le istituzioni statali e internazionali e i sistemi politici, giuridici, sociali e culturali.</p> <p><b>UDA N. 4_ IDENTITÀ CULTURALE E TERRITORIALE</b></p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>LA SECONDA GUERRA MONDIALE: IL CONFLITTO CHE HA TRASFORMATO GLI ASSETTI MONDIALI</b></li> <li>- - La guerra degli italiani</li> <li>- - L'Italia dal Fascismo alla Resistenza</li> <li>- - i campi di concentramento e la shoah</li> <li>- - La Liberazione</li> <li>- - La nascita della Repubblica italianaI conflitti in atto: la guerra in Ucraina e la guerra israelo-palestinese</li> </ul>
--	---

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Contributo per il</b>	<i>Trimes tre</i>	<i>Competenza</i>	<i>Tematica</i>	<i>Argomento</i>
--------------------------	-------------------	-------------------	-----------------	------------------

<p><b>percorso di Ed.Civica</b></p>	<p><b>Primo</b></p>	<p>3.Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p>	<p>3. Cittadinanza attiva</p>	<p>Agenda 2030 - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze. Emancipazione femminile, il lento cammino per la conquista dei diritti delle donne. La conquista del suffragio universale. il valore della partecipazione alla vita democratica del paese Lettura e commento di brani scelti.</p>
-------------------------------------	---------------------	--	-------------------------------	--

	<b>Secondo</b>	5.Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	2.La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	I diritti dell'uomo. FOCUS sull'immigrazione, sulla lotta al razzismo e alle discriminazioni. La SHOAH –
	<b>Terzo</b>	3.Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	2.La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Lo sviluppo sostenibile. Agenda 2030, principi fondamentali. Lettura e commento di brani scelti

**METODI DIDATTICI USATI e MEZZI:** *in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

## **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

## **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

**DISCIPLINA: ACCOGLIENZA TURISTICA**  
**DISCIPLINA: LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA**  
**TESTO ADOTTATO: HOTEL ITALIA BUONGIORNO! QUINTO ANNO**  
**AUTORE: FRANCO GIANI**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

*In relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio:*

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

### **CONTENUTI DIDATTICA**

(sviluppati entro il 15 maggio)

(indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti)

In riferimento ad argomenti proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

UDA n. 1 -IL MARKETING - -IL WEB MARKETING	<ul style="list-style-type: none"><li>- Concetti fondamentali</li><li>- Il marketing in albergo</li><li>- L'importanza di Internet</li><li>- Gli strumenti del web marketing</li><li>- Il sito dell'hotel</li></ul>
UDA N. 2	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'intermediazione on line</li></ul>

-LA VENDITA DEI SERVIZI ALBERGHIERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le agenzie di viaggio</li> <li>- I tour operator</li> </ul>
UDA N. 4 - L'ALBERGATORE E LE LEGGI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apertura e cessazione di un'attività ricettiva</li> <li>- Contenuti della "SCIA"</li> <li>- Accessibilità alla struttura e persone disabili</li> <li>- Regime tariffario</li> <li>- Chiusura attività</li> <li>- Regolamentazione dei rapporti con il cliente (FASI DEL CICLO CLIENTE)</li> <li>- Classificazione alberghiera</li> </ul>

**CONTENUTI DIDATTICI**  
**(da sviluppare dopo il 15 maggio)**

UDA N. 5 -LA DIREZIONE D'ALBERGO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La professione del direttore d'albergo</li> <li>- Le mansioni</li> <li>- Le competenze</li> <li>- La formazione</li> </ul>
---	---

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (O.M. n. 55 del 09-3-24, art.10)**.

<b>Contributo per il</b>	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
--------------------------	------------------	-------------------	-----------------	------------------	--------------

<b>percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	<i>ESSERE CONSAPEVOLI DEL VALORE E DELLE REGOLE DELLA VITA DEMOGRATICA DELLA SOCIETA' IN UNA DIMENSIONE INTERCULTURA LE E PLURILINGUE</i>	LA COSTRUZION E E LA SALVAGUARDI A DI AMBIENTI DI VITA, LA SCELTA DI MODI DI VIVERE INCLUSIVI E RISPETTOSI DEI DIRITTI FONDAMENTA LI DELLE PERSONE	<b>DIRITTI DELLE DONNE</b>	<b>1 ora</b>
	<b>Secondo</b>	<i>ESSERE CONSAPEVOLI DEL VALORE E DELLE REGOLE DELLA VITA DEMOGRATICA DELLA SOCIETA' IN UNA DIMENSIONE INTERCULTURA LE E PLURILINGUE</i>	LA COSTRUZION E E LA SALVAGUARDI A DI AMBIENTI DI VITA, LA SCELTA DI MODI DI VIVERE INCLUSIVI E RISPETTOSI DEI DIRITTI FONDAMENTA LI DELLE PERSONE	<b>IMMIGRAZIO NE</b>	<b>1 ora</b>



	<b>Terzo</b>	<p>Essere consapevoli della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, adottando comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive .</p> <p>Perseguire il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale.</p>	<p>Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dell'ecosistema.</p> <p>La valorizzazione dell'identità del territorio e del patrimonio culturale.</p>	<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>1 ora</b>
--	--------------	--	--	--------------------------------	--------------

## **METODI DIDATTICI USATI e MEZZI**

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

## **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

## **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

## ALLEGATO n. 2

### METODI DIDATTICI USATI e MEZZI

Si riporta la stessa voce della programmazione del C.d.C in data ottobre 2023

### IL METODO OPERATIVO: IL LABORATORIO

Si riportano le metodologie utilizzate indicate con X

X	Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	X	Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)
X	Lettura ed analisi diretta dei testi	X	Problem solving (definizione collettiva)
	Lezione multimediale	X	Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)
X	Lezione – applicazione	X	Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)
X	Esercitazioni pratiche		
	Lezione multimediale		Attività laboratoriali tramite didattica a distanza
	Lezione a distanza interattiva tramite strumenti tecnologici		Altro...

<b>MEZZI, STRUMENTI E SPAZI</b>		
X	Libri di testo, altri libri	Visite guidate
X	Dispense, schemi	Stage
X	Dettatura di appunti	Computer/Tablet/Cellulare
	Libri di testo multimediali	Mappe concettuali digitali
X	Laboratorio	Videoproiettore
	Registratore	Lettore dvd
	Biblioteca	Cineforum/ Mostre
	Dispense, schemi digitali	Sitografia
	Biblioteca multimediale	Computer/Tablet/Cellulare
	Cineforum	Piattaforme digitali: Argo-registro elettronico (altre piattaforme con account personale del docente e nel rispetto delle istruzioni operative privacy diramate) Altro...

## NUMERO DELLE VERIFICHE

Periodo	Tipologia	Numero	Tipologia	Numero	Tipologia	Numero
Primo trimestre	Scritta	1	Orale	1	Pratico	
Secondo trimestre	Scritta	1	Orale	1	Pratico	
Terzo trimestre	Scritta	1	Orale	1	Pratico	

## ALLEGATO n. 3

### CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Nella valutazione, in linea con il PTOF 2022-2025, si utilizzano i descrittori e giudizi adattati alle situazioni

<b>CRITERI PER LA VALUTAZIONE</b>	
<i>Per la valutazione vengono adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto. La valutazione tiene conto di:</i>	
acquisizione di conoscenze, abilità e competenze	Impegno ed interesse
metodo di studio e organizzazione del lavoro saper gestire il fattore tempo saper selezionare e usare le fonti saper affrontare studi di caso	Partecipazione e interazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Puntualità nelle consegne, rispetto dei tempi dati
capacità di costruire e partecipare ad un gruppo di lavoro (team working)	esprimere spunti di riflessione qualitativamente pertinenti
sapere ascoltare	disponibilità, collaborazione con docenti e compagni
capacità di costruire e partecipare ad un gruppo di lavoro (team working)	costanza nello svolgimento delle attività

### STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Diari di bordo/autobiografie cognitive dello studente;

Rubriche valutative per competenze (con descrittori di responsabilità, senso di autonomia, capacità metacognitive, spirito di iniziativa, ...) desunti dai compiti e dall'osservazione durante le attività programmate in DaD;

Compiti di realtà da produrre in autonomia (per es. realizzare modellini di cellule, tenere un'autobiografia di questi giorni, realizzare

disegni/immagini che esprimano le paure di questo periodo, ...) con annessa checklist per l'autovalutazione.

### **MODALITÀ DI VERIFICA**

Gli interventi proposti on /off line sono considerati indicatori di attenzione, utili per la valutazione formativa; la valutazione sommativa è integrata proprio da quegli elementi raccolti in fase di valutazione formativa.

Al fine di superare la prospettiva mono-focale della valutazione, integrando la dimensione oggettiva delle evidenze empiriche osservabili con quella soggettiva dell'autovalutazione e con quella intersoggettiva del contesto si costruiscono strumenti di valutazione come ad esempio le rubriche di valutazione si adotta una valutazione ponderata (ogni elemento/ verifica, oggetto di valutazione, ha una determinata importanza che influisce sul calcolo finale).

### **TIPOLOGIE DI VERIFICA ORALE:**

colloquio espositivo utilizzato per esporre/relazionare su un'attività di gruppo, o di ricerca sia in gruppo che in forma individuale (sono poste domande-stimolo pertinenti per evidenziare i processi logici)

### **VERIFICHE SCRITTE**

- Saggi, relazioni in modalità collaborativa o individuale, produzione di testi "aumentati", con collegamenti ipertestuali ovvero collegamenti con contenuti afferenti altre discipline e con riscontro orale/ motivazione delle scelte, seppur in una fase successiva
- Mappe mentali che riproducono le connessioni del processo di apprendimento, i percorsi mentali.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL RENDIMENTO SCOLASTICO

La griglia, intesa come guida il più possibile univoca per tutto l'istituto, va inserita nel contesto della valutazione globale di ciascun allievo, dalla quale si possa rilevare la sua crescita, in relazione alla situazione di partenza

V	VOTO	GIUDIZI	DESCRITTORI
Fascia di Eccellenza	10	ECCELLENTE	<p><b>Conosce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Complete, approfondite, in modo organico, autonomo e integrate da ricerche ed apporti personali.</li> </ul>
		Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua autonomamente analisi corrette ed approfondite e sintesi coerenti ed originali;</li> <li>• Esprime valutazioni personali originali, pertinenti e con opportuni confronti interdisciplinari.</li> <li>• Espone in modo efficace e critico.</li> </ul>
	9	OTTIMO	<p><b>conosce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• complete e approfondite con rielaborazione personale</li> </ul>
		Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua analisi e sintesi corrette con piena sicurezza ed autonomia;</li> <li>• Esprimere valutazioni personali e collegamenti interdisciplinari.</li> <li>• Espone in modo ordinato e sicuro</li> </ul>
Fascia del Buono	8	BUONO	<p><b>Conosce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• complete con rielaborazione personale</li> </ul>
		Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua analisi e sintesi corrette con buona sicurezza ed autonomia;</li> <li>• Esprime valutazioni pertinenti.</li> </ul>



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in modo ordinato.</li> </ul>
<b>Fascia di Apprezza</b>	<b>7</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>Con.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• complete, ma con approfondimento solo di alcune tematiche.</li> </ul>
			<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua analisi e sintesi coerenti.</li> <li>• Esprime valutazioni adeguate.</li> <li>• Espone in modo corretto.</li> </ul>
<b>Fascia di Sufficienza</b>	<b>6</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• semplici ed essenziali</li> </ul>
			<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua analisi e sintesi essenziali</li> <li>• Esprime valutazioni personali.</li> <li>• Espone in modo semplice ma chiaro</li> </ul>
<b>Fascia di Insufficienza</b>	<b>5</b>	<b>INSUFFICIENTE</b>	<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parziali e superficiali e/o mnemoniche</li> </ul>
			<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua analisi e sintesi modeste</li> <li>• Esprime valutazioni personali modeste</li> <li>• Espone in modo impreciso e non sempre pertinente</li> </ul>
<b>Fascia di Insufficienza grave</b>	<b>4</b>	<b>SCARSO</b>	<b>conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scarse, frammentarie e confuse</li> </ul>
			<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua analisi e sintesi inadeguate</li> <li>• Esprime riflessioni personali scarse</li> <li>• Espone in modo stentato e appesantito da gravi errori</li> </ul>
	<b>3</b>	<b>MOLTO SCARSO</b>	<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• assenti</li> </ul>
			<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non effettua analisi e sintesi</li> <li>• Non esprime riflessioni personali</li> <li>• Espone in modo molto scarso</li> </ul>

## **RUBRICA DI VALUTAZIONE**

La griglia è **individuale** e va compilata, per ogni studente, a cura dei docenti coinvolti nello svolgimento dell'Unità di Apprendimento alla fine di tutte le attività previste. La griglia è oggetto di valutazione delle diverse fasi dell'Unità di Apprendimento. Essa è pertanto organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze:

**PRODOTTO/ PROCESSO/RELAZIONE/METACOGNIZIONE**

**Il docente può adattare degli indicatori con relativi descrittori che dovrà condividere con i colleghi.**

Alunno.....classe

Asse..... Docenti discipline di asse:.....

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Livelli</b>
<b>Completezza, pertinenza, organizzazione ed efficacia del messaggio</b>  <b>1</b>	Il prodotto è originale, contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica. Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente.	4
	Il prodotto è abbastanza originale contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro. Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione.	3
	Il prodotto non è originale contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna. Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale.	2
	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; le parti e le informazioni non sono collegate. Il messaggio non è chiaro, non è stato espresso alcun elemento di creatività .	1
<b>Rispetto dei tempi</b> <b>2</b>	L'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione.	4
	L'allievo ha utilizzato in modo efficace, seppur lento, il tempo a disposizione.	3
	L'allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa.	2
	L'allievo ha disperso il tempo a disposizione per incuria.	1
<b>Correttezza ed</b>	Il prodotto è eccellente dal punto di vista del corretto utilizzo	4

<b>utilizzo della lingua 3</b>	della lingua.	
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità.	3
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto.	2
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza.	1

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO**  
(le attività assegnate durante lo svolgimento dell'UDA)

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Livelli</b>
<b>Ricerca</b>  Congruenza dei dati e Attendibilità dei documenti  1	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato. I documenti consultati sono attendibili, interessanti.	4
	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato. I documenti consultati sono attendibili.	3
	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando dati non sempre congruenti alla consegna.	2
	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo superficiale.	1
<b>Rielaborare ed approfondire</b>  2	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito.	4
	Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito.	3
	Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema.	2
	Sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito.	1

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA RELAZIONE**  
**(osservazione durante i lavori di gruppo)**

Indicatori	Descrittori	Livelli
<b>Autonomia</b>  <b>1</b>	L'alunno è completamente autonomo nello svolgere il compito.	4
	L'alunno è autonomo.	3
	L'alunno ha un'autonomia limitata.	2
	L'alunno non è autonomo.	1
<b>Interazione</b> <b>(con i compagni)</b>  <b>(con i docenti) 2</b>	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo.	4
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e i docenti rivede le sue posizioni; propone soluzioni si attiene alle consegne.	3
	L'alunno non sempre collabora; rispetta i compagni, ma esegue i compiti in modo isolato. L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli dopo i richiami.	2
	L'alunno non è collaborativo; non rispetta i compagni e assume atteggiamenti da prevaricatore. L'alunno non interagisce con i docenti. Spesso, viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA METACOGNIZIONE

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Livello</b>
<b>Metodo di studio/lavoro</b>  <b>1</b>	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate.	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno non è sempre organizzato; persegue il risultato tentando le strategie.	2
	L'alunno non mostra un proprio metodo di lavoro e, spesso, il risultato non è perseguito.	1
<b>Autovalutazione</b>  <b>2</b>	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro.	4
	L'alunno valuta correttamente il proprio lavoro; riesce ad intervenire per correggere eventuali imperfezioni	3
	L'alunno non sempre valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, solo guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	2
	L'alunno non è in grado di valutare correttamente e obiettivamente il proprio lavoro	1
<b>Capacità di trasferire le conoscenze acquisite</b>  <b>3</b>	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove.	4
	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove.	3
	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	2
	Applica saperi e saper fare acquisiti solo in situazioni note, non sviluppando i suoi apprendimenti	1

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

La normativa vigente stabilisce che il comportamento dello studente concorrerà alla determinazione della media dei voti e del credito scolastico. Un giudizio di insufficienza determinerà la non ammissione alla classe successiva o la non ammissione agli esami di Stato. Il voto verrà attribuito dal Consiglio di Classe in base agli indicatori e alla griglia di valutazione sotto elencati, adottati in osservanza dell'art. 2 del D.L. 137 - 1/9/ convertito nella Legge 30/10/2008 n.169 e dell'art. 7 del D.P.R. 122 del 2009.

### INDICATORI:

- **Senso di legalità** (frequenza e puntualità; rispetto dei doveri scolastici; rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico, delle regole e dei materiali).
- **Senso di responsabilità** (interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo; autonomia nell'organizzazione del lavoro personale e di gruppo e nell'autoregolazione dell'apprendimento).
- **Relazione con compagni e adulti** (gestione di atteggiamenti e relazioni, sviluppo capacità di ascolto e confronto con altri) Il C.d.C. nello stabilire la corrispondenza tra giudizio e voto di condotta tiene conto: del quadro generale della condotta dell'alunno e delle sue evoluzioni nell'arco dell'intero periodo in esame, di tutti gli indicatori, **nessuno dei quali potrà singolarmente condizionare l'attribuzione del voto di condotta.**

Il calcolo della percentuale è relativo alle ore di assenza.



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO PERCORSI DI SECONDO LIVELLO ISTRUZIONE DEGLI ADULTI

GIUDIZIO DI COMPORTAMENTO (competenze di cittadinanza)	LIVELLO DI COMPORTAMENTO	VOTO
<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera pienamente corretta e responsabile il materiale e le strutture della scuola; rispetta completamente il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari;</li> <li>2. frequenta con rilevante assiduità le lezioni (superiore al 90% del monte ore previsto dal PSP)- rispetta pienamente gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue con profondo interesse e notevole impegno tutte le proposte didattiche;</li> <li>4. ha elevata consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è pienamente autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</li> <li>5. è esemplarmente corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza pienamente linguaggi e codici diversi;</li> <li>6. sa riconoscere pienamente il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo, mostrando elevate capacità di osservazione e di ascolto</li> </ol>	<b>ESEMPLARE</b>	10
<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera completamente responsabile il materiale e le strutture della scuola; rispetta attentamente il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari;</li> <li>2. frequenta con assiduità le lezioni (compresa tra il 90 e l'84% del monte ore previsto dal PSP); rispetta completamente gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue con continuo interesse e consapevole impegno tutte le proposte didattiche;</li> <li>4. ha piena consapevolezza del proprio processo di</li> </ol>	<b>OTTIMO</b>	9

<p>apprendimento ed è completamente autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</p> <p>5. è completamente corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza del tutto linguaggi e codici diversi;</p> <p>sa riconoscere completamente il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo, mostrando ottime capacità di osservazione e di ascolto.</p>		
<p>L'alunno/a</p> <p>1. utilizza in maniera molto responsabile il materiale e le strutture della scuola; rispetta molto il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari;</p> <p>2. frequenta con regolarità le lezioni (compresa tra l'85 e l'82% del monte ore previsto dal PSP); rispetta molto gli orari di funzionamento;</p> <p>3. segue con continuo interesse e valido impegno tutte le proposte didattiche;</p> <p>4. ha sicura consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è molto autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</p> <p>5. è molto corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza tanto linguaggi e codici diversi;</p> <p>sa riconoscere molto il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo, mostrando buone capacità di osservazione e di ascolto.</p>	BUONO	8
<p>L'alunno/a</p> <p>1. utilizza in maniera abbastanza responsabile il materiale e le strutture della scuola; talvolta rispetta abbastanza il regolamento; riceve richiami verbali occasionali e/o e non ha a suo carico richiamo/i scritto/i;</p> <p>2. frequenta con abbastanza regolarità le lezioni (compresa tra l'81 e il 78% del monte ore previsto dal PSP); rispetta abbastanza gli orari di funzionamento;</p> <p>3. segue con abbastanza interesse ed impegno tutte le proposte didattiche;</p> <p>4. ha chiara consapevolezza del proprio processo di</p>	DISCRETO	7

<p>apprendimento ed è adeguatamente autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</p> <p>5. è piuttosto corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza abbastanza linguaggi e codici diversi;</p> <p>6. sa riconoscere abbastanza il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo talora guidato, mostrando discrete capacità di osservazione ed ascolto.</p>		
<p>L'alunno/a</p> <p>1. utilizza in maniera poco responsabile il materiale e le strutture della scuola; spesso non rispetta poco il regolamento; riceve richiami verbali non occasionali e/o ha a suo carico richiamo/i scritto/i.</p> <p>2. frequenta con poca regolarità le lezioni (compresa tra il 77 e il 75% del monte ore previsto dal PSP); rispetta minimamente gli orari di funzionamento;</p> <p>3. segue con poco interesse e impegno tutte le proposte didattiche</p> <p>4. ha appena sufficiente consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è quasi autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo</p> <p>5. è adeguatamente corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza poco linguaggi e codici diversi</p> <p>riconosce appena il proprio ruolo, gestisce validamente atteggiamenti e relazioni, sa lavorare guidato in gruppo, mostrando sufficienti capacità di osservazione e di ascolto.</p>	SUFFICIENTE	6
<p>L'alunno/a</p> <p>1. utilizza in maniera per niente responsabile il materiale e le strutture della scuola; non rispetta il regolamento; riceve continui richiami verbali, ha a suo carico richiamo/i scritto/i (o viene allontanato dalle lezioni);</p> <p>2. frequenta con irregolarità le lezioni (inferiore al 75% del monte ore previsto dal PSP); non rispetta gli orari di funzionamento;</p> <p>3. segue senza interesse e impegno tutte le proposte didattiche;</p>	INSUFFICIENTE	< 6

<ol style="list-style-type: none"><li>4. ha scarsa consapevolezza del proprio processo di apprendimento e non autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</li><li>5. non è corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, non utilizza linguaggi e codici diversi;</li><li>6. non sa riconoscere il proprio ruolo, non sa gestire atteggiamenti e relazioni, è poco collaborativo in gruppo, mostrando scarse capacità di osservazione e di ascolto.</li></ol>		
---	--	--

N.B: l'indicatore n°2, allineandosi a quanto previsto all'art. 4 della C.M. n°3 del 17/03/2016, si riferisce alle ore frequentate dal corsista rispetto al monte ore del PSP previsto nel Patto Formativo Individuale.

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Art. 11, comma 5, OM 55 del 22/03/2024, “*Nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico fino a un massimo di quaranta punti. In particolare, per quanto riguarda il credito maturato nel secondo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d. lgs. 62/2017, moltiplicando per due il punteggio ivi previsto, in misura comunque non superiore a venticinque punti; per quanto riguarda, invece, il credito maturato nel terzo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quinto anno di cui alla citata tabella.*”

### IL CREDITO SCOLASTICO VIENE DETERMINATO NEL SEGUENTE MODO:

- a) viene fatta la media dei voti;
- b) si identifica la banda di oscillazione;
- c) Il punto di oscillazione viene assegnato se risultano presenti, in numero di **due**, anche:

frequenza, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione alle attività complementari di ampliamento dell'O.F. Si attribuisce il massimo della fascia determinata dalla media dei voti, con la concorrenza di almeno **due** tra i precedenti elementi (si veda Tabella esplicativa di seguito riportata).

### TABELLA ESPLICATIVA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO (ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO MASSIMO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE, A PARTIRE DALLA BANDA DI RIFERIMENTO, DETERMINATA DALLA MEDIA DEI VOTI) - CORSI DIURNI CORSI ISTRUZIONE ADULTI (CLASSI SERALI E SEDE CARCERARIA)

ALUNNO	MEDIA	FREQUENZA	INTERESSE ED IMPEGNO AL DIALOGO EDUCATIVO	ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE AMPLIAMENTO

				O.F.

### Il voto di educazione civica concorre all'attribuzione del credito scolastico

La tabella esplicativa si utilizza per tutte le sezioni con le seguenti precisazioni:

#### **LEGENDA**

**(\*frequenza)** la valutazione è positiva (segnare con X) in presenza di frequenza costante, attiva e proficua

**(\*\*Interesse e Impegno)** la valutazione è positiva (segnare con X) se lo studente/corsiste avrà dimostrato interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo per tutte le discipline, compreso l'insegnamento di educazione civica, e per l'IRC o attività alternativa.

**(\*\*\*Attività complementari attività ampliamento O.F.)** la valutazione è positiva (segnare con X):

- se lo studente partecipa ad attività complementari e integrative presenti nel PTOF di ampliamento dell'O.F. , promosse dall'Istituto e certificate da attestati acquisiti agli atti dal docente coordinatore.

Tra le attività complementari ed integrative di ampliamento dell'O.F. si tengono in considerazione anche:

- Conseguimento di premi e segnalazioni in gare e concorsi
- Conseguimento di riconoscimenti /borse di studio
- Conseguimento premi sportivi o partecipazione a campionati interni se lo studente partecipa alle attività in
- Giunta Esecutiva, C.d.I. e Consulta Provinciale;
- se lo studente partecipa ad attività che sviluppano conoscenze e abilità relative ai tre nuclei fondamentali dell'insegnamento dell'educazione civica

Tutte le attività svolte fuori della scuola rientrano nel Curriculum dello studente (D.lvo 107/2015 art.1 c.28)

## **ALLEGATO N. 4**

### **ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLE PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'A.S. IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO**

#### **INIZIATIVE**

- verifiche orali a partire dai testi;
- incontri di formazione e informazione sull'Esame di Stato;
- la simulazione della prima prova scritta è fissata il 20/05/2024
- la data della simulazione della seconda prova scritta il 21/05/2024;
- la data della simulazione del colloquio: dal 03/06/2024 al 6/06/2024.

A.S. 2023/2024

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA/Tipologia A**

**Indicatori generali per la valutazione degli elaborati italiano (Max 60 punti)**

**CANDIDATO.....CLASSE.....**

<b>Indicatore1.</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo  Coesione e coerenza testuale	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	<b>/10</b>
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	<b>/10</b>
<b>Indicatore2.</b> Ricchezza e padronanza lessicale  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	<b>/10</b>
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	<b>/10</b>
<b>Indicatore 3.</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	<b>/10</b>
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	<b>/10</b>

**Totale punti \_\_\_\_\_/60**

**Elementi da valutare nello specifico (Max 40 pt)**



<b>TIPOLOGIA A</b>	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1-3	<b>/10</b>
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarso	1-3	<b>/10</b>
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Scarso	1-3	<b>/10</b>
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	
	Interpretazione corretta ed articolata del testo.	Scarso	1-3	<b>/10</b>
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	

**Totale punti** \_\_\_\_\_/40

**TOTALE PUNTEGGIO** \_\_\_/100

**VOTO FINALE** \_\_\_\_\_/20

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, va riportato a 20 con proporzione

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA/Tipologia B**  
**Indicatori generali per la valutazione degli elaborati italiano (Max 60 punti)**

CANDIDATO.....CLASSE.....

<b>Indicatore1.</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
Coesione e coerenza testuale	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
	Sufficiente	6	
	Buono	7-8	
	Ottimo	9-10	
<b>Indicatore2.</b> Ricchezza e padronanza lessicale	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
	Sufficiente	6	
	Buono	7-8	
	Ottimo	9-10	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
	Sufficiente	6	
	Buono	7-8	
	Ottimo	9-10	
<b>Indicatore3.</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
	Sufficiente	6	
	Buono	7-8	
	Ottimo	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
	Sufficiente	6	
	Buono	7-8	
	Ottimo	9-10	

**Totale punti \_\_\_\_\_/60**

**Elementi da valutare nello specifico (Max 40 pt)**

<b>TIPOLOGIA B</b>	Individuazione corretta di tesi e argomenti presenti nel testo principale	Scarso	1-5	<b>___/15</b>
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso	Scarso	1-5	<b>___/15</b>
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	

**Totale punti** \_\_\_\_\_/40

**TOTALE PUNTEGGIO** \_\_\_\_\_/100

**VOTO FINALE** \_\_\_\_\_/20

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, va riportato a 20 con proporzione (divisione per 5+ arrotondamento)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA/Tipologia C**  
**Indicatori generali per la valutazione degli elaborati italiano (Max 60 punti)**

CANDIDATO.....CLASSE.....

<b>Indicatore1.</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
Coesione e coerenza testuale	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
<b>Indicatore2.</b> Ricchezza e padronanza lessicale	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
<b>Indicatore3.</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso	1-3	<b>/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		

Totale punti \_\_\_\_\_/60

**Elementi da valutare nello specifico (Max 40 pt)**

<b>TIPOLOGIA C</b>	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale	Scarso	1-5	___/15
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Scarso	1-5	___/15
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze dei riferimenti culturali	Scarso	1-3	___/10
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	

**Totale punti** \_\_\_\_\_/40

**TOTALEPUNTEGGIO** \_\_\_/100

**VOTO FINALE** \_\_\_\_\_/20

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, va riportato a 20 con proporzione (divisione per 5+ arrotondamento)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE Seconda Prova /Tipologia**  
**Indicatori generali per la valutazione degli elaborati (Max 20 punti)**  
A.S. 2023/2024

CANDIDATO ..... CLASSE.....

Indicatori	Descrittori	1 <sup>^</sup> parte	2 <sup>^</sup> parte	punteggio
<b>Comprensione del testo</b> <i>Comprensione completa del testo introduttivo e della tematica proposta o della consegna operativa.</i>	Comprensione completa della traccia proposta	1,5	1,5	Max___/3
	Comprensione adeguata, ma poco approfondita	1	1	
	Comprensione sufficientemente adeguata	<b>0,75</b>	<b>0,75</b>	
	Comprensione parziale e superficiale dei testi	0,5	0,5	
	Comprensione frammentaria e molto lacunosa	0,25	0,25	
<b>PADRONANZA DELLE CONOSCENZE</b> <i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della/delle discipline.</i>	Svolgimento completo, aderente alla traccia, articolato e approfondito	3	3	Max___/6
	Svolgimento completo e corretto, ma poco approfonditi	2,5	2,5	
	Svolgimento sufficientemente corretto e coerente con la traccia proposta	<b>2</b>	<b>2</b>	
	Svolgimento parziale, poco coerente e senza spunti pluridisciplinari.	1,5/1	1,5/1	
	Svolgimento incompleto in quasi tutte le parti, incoerente o mancate.	0,5/0,25	0,5/0,25	
<b>Competenze tecnico-professionali</b> <i>Padronanza delle competenze tecnico professionali evidenziate</i>	Padronanza completa delle problematiche, soluzione corretta, articolata e approfondita.	4	4	Max___ /8

<i>nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni</i>	Padronanza completa delle problematiche, soluzione tecnicamente corretta, ma poco approfondita.	3,5/3	3,5/3	
	Padronanza sufficientemente adeguata delle problematiche, soluzione corretta, ma tecnicamente semplice.	2,5	2,5	
	Limitata padronanza delle competenze professionali, soluzione parziale e lacunosa.	2/1,5	2/1,5	
	Fragili competenze professionali, soluzione parziale.	1	1	
	Soluzione gravemente scorretta o mancante.	0,5/0,25	0,5/0,25	
<b>Utilizzo del linguaggio specifico</b> <i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</i>	Capacità di sintesi e utilizzo pertinente della terminologia del linguaggio specifico.	1,5	1,5	Max___/3
	Utilizzo quasi semplice adeguato della terminologia del linguaggio specifico.	1	1	
	Sufficiente capacità di sintesi e di utilizzo della corretta terminologia del linguaggio specifico.	0,75	0,75	
	Uso non appropriato o assenza di terminologia specifica e difficoltà a collegare le informazioni.	0,5/0,25	0,5/0,25	

**Totale punti** \_\_\_\_\_/20

Indicatori	Descrittori		Punteggio
<b>Comprensione del testo</b> <i>Comprensione completa del testo introduttivo e della tematica proposta o della consegna operativa.</i>	Comprensione completa della traccia proposta	3	Max ___/3
	Comprensione adeguata, ma poco approfondita	2	
	Comprensione sufficientemente adeguata	1,5	
	Comprensione parziale e superficiale dei testi	1	
	Comprensione frammentaria e molto lacunosa	0,5	
<b>PADRONANZA DELLE CONOSCENZE</b> <i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della/delle discipline</i>	Svolgimento completo, aderente alla traccia, articolato e approfondito	6	Max ___/6
	Svolgimento completo e corretto, ma poco approfonditi	5	
	Svolgimento sufficientemente corretto e coerente con la traccia proposta	4	
	Svolgimento parziale, poco coerente e senza spunti pluridisciplinari.	3/2	
	Svolgimento incompleto in quasi tutte le parti, incoerente o mancate.	1/0,5	
<b>Competenze tecnico-professionali</b> <i>Padronanza delle competenze tecnico professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni</i>	Padronanza completa delle problematiche, soluzione corretta, articolata e approfondita.	8	Max ___/8
	Padronanza completa delle problematiche, soluzione tecnicamente corretta, ma poco approfondita.	7/6	
	Padronanza sufficientemente adeguata delle problematiche, soluzione corretta, ma tecnicamente semplice.	5	
	Limitata padronanza delle competenze professionali, soluzione parziale e lacunosa.	4/3	
	Fragili competenze professionali, soluzione	2	



	parziale.		
	Soluzione gravemente scorretta o mancante.	1/0,5	
<b>Utilizzo del linguaggio specifico</b> <i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</i>	Capacità di sintesi e utilizzo pertinente della terminologia del linguaggio specifico	3	Max ____/3
	Utilizzo quasi semplice adeguato della terminologia del linguaggio specifico.	2	
	Sufficiente capacità di sintesi e di utilizzo della corretta terminologia del linguaggio specifico.	1,5	
	Uso non appropriato o assenza di terminologia specifica e difficoltà a collegare le informazioni.	1/0,5	

**Punteggio \_\_\_\_\_ / 20**

N.B. Il punteggio finale si ottiene dalla media aritmetica dei punteggi ottenuti nelle due parti.

Es. punteggio prima parte 12/20, seconda parte 18/20, punteggio finale (12+18):2=15/20 + arrotondamento)

**ALLEGATO N.5**

**ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA,  
AI SENSI DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI**

**ALLEGATO 6**  
**ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI SVOLTI NELL'INSEGNAMENTO DI**  
**EDUCAZIONE CIVICA**

**Obiettivi di formazione della coscienza civile e dell'interazione culturale raggiunti**

**Competenze: espressioni di autonomia conseguite**

La classe nel suo complesso ha raggiunto sia gli obiettivi che le competenze perseguite nell'ambito dell'insegnamento e della pratica di educazione civica sia nelle singole discipline (cui si rimanda) che globalmente considerati

**ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI RIFERITI ALL'INSEGNAMENTO**  
**DELL'EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2023/2024 – CLASSE V**

Si riportano: titolo del percorso, discipline coinvolte e trattazione dei nodi concettuali.

**DISCIPLINE COINVOLTE:**

**ITALIANO - STORIA – DTA – ALIMENTI – ACCOGLIENZA - INGLESE –**  
**FRANCESE – MATEMATICA- RELIGIONE – TECNICHE COMUNICAZIONI**

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>TRATTAZIONE DEI NODI CONCETTUALI.</b>
<b>1° UDA</b> <i>diritti negati</i>	<b>Si rimanda ai consuntivi (allegato 1)</b>
<b>2° UDA</b> <b>Dignità e diritti umani</b>	<b>Si rimanda ai consuntivi (allegato 1)</b>
<b>3° UDA Cittadinanza attiva</b>	<b>Si rimanda ai consuntivi (allegato 1)</b>

## **ALLEGATO 7 PROVE INVALSI**

Tutti i corsisti hanno partecipato alle prove INVALSI 2024  
Le prove sono state svolte in data 19 20 e 21 marzo 2024

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>
LINGUA FRANCESE	
DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA, EDUCAZIONE CIVICA	
MATEMATICA	
SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE	
STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
LINGUA INGLESE	
ACCOGLIENZA TURISTICA	
TECNICA COMUNICAZIONE	
IRC	

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Gabriella Bruccoleri  
Firmato digitalmente